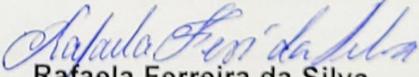


**ATA DA 3ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE EXTREMA, MINAS GERAIS.** Aos 20 (vinte) dias do mês de fevereiro de 2018 (dois mil e dezoito) às 14h00, na Secretaria Municipal de Cultura, localizada na Casa da Cultura, sita na Praça Presidente Vargas, nº 100, teve início a 3ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Extrema de 2018. A reunião foi aberta pelo Presidente do Conselho, Pablo Farina Prego Junior, que agradeceu a todos pela presença. Em seguida, comentou sobre o que foi verificado na Sessão da Câmara Municipal de Extrema realizada em 19 de fevereiro de 2018, quando o Projeto de Lei que instituí o Plano Municipal de Cultura foi votado e aprovado por unanimidade pelos vereadores. Pablo Farina ressaltou que conselheiros de diversos segmentos culturais compareceram à referida sessão, agradeceu pelo trabalho dos conselheiros, dos colaboradores da Secretaria de Cultura, dos membros da Diretoria do Conselho e todos aqueles que atuaram no processo de elaboração do PMC ao longo dos últimos anos. Sobre a sessão e visando dar divulgação à aprovação do PMC, Pablo Farina leu a todos uma pequena nota, que após aprovação, deve ser enviada para a mídia local. Os presentes concordaram com o conteúdo. Nesse momento, Rita Miranda, cidadã extremense, pediu a palavra. Rita fez um breve comentário sobre o processo de construção do Plano Municipal e afirmou que informações de interesse cultural podem ser enviadas para a conta do Facebook “Coletivo de Agitadores Culturais” que pode contribuir para a divulgação desses conteúdos. Todos agradeceram e o assunto foi encerrado. Em seguida, o Presidente do Conselho, Pablo Farina, leu a pauta da presente reunião que inclui os seguintes assuntos: **1) Discussão da Ata; 2) Constituição da Comissão de Monitoramento do Plano Municipal de Cultura; 3) Informes diversos 4) Palavra aberta e 5) Encerramento.** Dando continuidade, o Presidente, colocou o conteúdo da Ata da 3ª Reunião Extraordinária em votação. O mesmo documento foi aprovado por unanimidade. Neste momento, Pablo Farina passou ao segundo assunto, ou seja, a Constituição da Comissão de Monitoramento do PMC. Inicialmente Pablo Farina discorreu sobre as metas e o monitoramento do Plano Municipal de Cultura. Passou, a seguir, a palavra para Rafaela Ferreira que falou sobre a importância de constituir uma comissão de monitoramento do Plano conforme estabelecido neste documento e nas leis do Sistema. Em seguida, abordou as funções que as pessoas integrantes dessa comissão terão e apresentou um primeiro esboço de uma Planilha de Monitoramento. Os presentes puderam ver este esboço de planilha e em seguida Pablo Farina convidou os interessados em integrar a Comissão a se manifestarem. A Comissão de Monitoramento foi constituída pelos seguintes conselheiros: Sissy Líria de Moura, Rafaela Ferreira da Silva e Ana Paula Piunti. Após a conclusão deste assunto, Pablo Farina explicou aos presentes que o Plano Municipal de Cultura será enviado à Gerência de Comunicação e Marketing que irá elaborar um projeto gráfico para o Plano, o que visa dar beleza ao referido documento. Explicou ainda que pelo fato deste Plano ser destinado, principalmente a munícipes, ou seja, (um número pequeno de exemplares) e considerando o alto custo de impressão deste material em uma gráfica, o Plano não será publicado, neste momento, pela Administração Municipal em papel e sim disponibilizado na internet em versões compatíveis com celulares. Tal opção considera a economia de recursos que podem ser destinados a projetos e outras iniciativas culturais, a questão ambiental e a praticidade da internet. Os presentes entenderam. Neste momento, alguns conselheiros perguntaram se seria possível imprimir este material para uso dos membros do Conselho, de modo provisório, até a finalização do projeto gráfico do Plano pelo Departamento de Marketing. Pablo Farina afirmou que a digitalização do

documento seria feita após o retorno das férias da Secretária do Conselho. Rafaela Ferreira afirmou que após seu retorno, o mesmo documento ficaria disponível para os interessados na Secretaria de Cultura. Encerrado este assunto, o Presidente do Conselho, Pablo Farina, passou a informes diversos. Primeiramente discorreu sobre algumas mudanças verificadas na organização do Carnaval 2018, no que tange à segurança, saúde e horários. Abordou as melhorias verificadas no evento no que se refere à qualidade do evento, ao público e ao relacionamento com os munícipes envolvidos. Algumas pessoas teceram comentários sobre assuntos relacionados à organização do Carnaval e de outros eventos culturais. Tatiana Maria, conselheira, comentou sobre algumas mudanças verificadas em eventos que acontecem na Praça Presidente Vargas e o impacto disso para a região central. Ana Paula Piunti, conselheira, discorreu sobre o formato de alguns eventos, a utilização das praças Coronel Simeão e Presidente Vargas e os enfeites de Natal. Rita Miranda, convidada, comentou sobre a possibilidade de organizar oficinas para criar blocos na Praça Coronel Simeão. Neste momento, Pablo Farina, apresentou um breve histórico da organização e formato de eventos que atualmente são promovidos no centro da cidade. Explicou, assim, a evolução dos eventos a partir de sua experiência na organização destas festividades. Foram abordadas, deste modo, as razões pelas quais os eventos adquiriram o formato atual. Sobre a utilização da Praça Coronel Simeão, informou que um estudo inter e multidisciplinar está sendo realizado pela Administração Municipal para promover a reforma da referida praça. Neste processo, destacou a participação da sociedade. Quanto aos blocos, Pablo Farina lembrou o pouco interesse que a população apresentou por blocos nos últimos anos. Ressaltou a importância das demandas da sociedade e nesse sentido, afirmou que a Secretaria de Cultura está à disposição para acolher e analisar projetos que têm demandas reais dos munícipes. Finalmente, propôs uma análise sobre o público-alvo dos eventos e a criação de mecanismos que possam despertar o interesse da população, como premiação entre outros. Rita, neste momento, comentou sobre a falta de movimento na Praça Coronel Simeão. Pablo Farina explicou que a experiência tem demonstrado que ainda não há público que justifique a instalação de atrações naquele local. Tatiana fez alguns apontamentos sobre a organização de eventos no Parque Municipal de Eventos. Pablo Farina explicou a importância, a necessidade e o andamento da construção do Projeto Vila de Eventos. Os presentes puderam tirar dúvidas. Encerrados estes assuntos, o Presidente Pablo Farina passou a Palavra Aberta. Gabriel Pagliuso pediu a palavra e fez aos presentes alguns convites referentes ao lançamento dos Documentários "Ao olhar Olhares serão vistos", "Outro Homem ao Mar" e "110 anos de Cartola", sendo que mais informações seriam obtidas através do whatsapp. Em seguida, o senhor Francisco Valquimar pediu a palavra para convidar os presentes para o lançamento do livro "Livres para Morrer", cuja data de lançamento será informada em breve aos conselheiros. Informou também sobre o trabalho que vem desenvolvendo no âmbito de impressão gráfica. As iniciativas dos referidos conselheiros foram elogiadas pelos presentes. Pablo Farina também parabenizou ao conselheiro Anderson Caetano de Campos pelo trabalho de percussão desenvolvido em Bragança Paulista, representando o Município de Extrema. O Presidente agradeceu novamente pela presença e trabalho de todos e a reunião foi encerrada. Não havendo mais nada a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Rafaela Ferreira da Silva, que a redigiu. Extrema, 20 (vinte) de fevereiro de 2018.

  
Pablo Farina  
Presidente

  
Rafaela Ferreira da Silva  
Secretária Executiva

**LISTA DE PRESENÇA**  
**Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Extrema**  
**20 de fevereiro de 2018 - Casa da Cultura - Praça Pres. Vargas, nº 100.**

**Secretaria Municipal de Cultura**

Titular: Pablo Fariña Prego Júnior

Suplente: João Batista Gomes Pinto

Titular: Rafaela Ferreira da Silva

Suplente: Lázara Hosana Pereira Tesser Ortiz

Titular: Bruno de Souza Martins

Suplente: Marcos Roberto da Silva

**Secretaria Municipal de Assistência Social**

Titular: Anderson Caetano de Campos

Suplente: Almir Leme da Costa

**Secretaria Municipal de Educação**

Titular: Janette Evangelista Corrêa de Toledo

Suplente: Regiane Donizetti da Silva

**Secretaria Municipal de Turismo**

Titular: Ana Paula Odoni

Suplente: Dorisney Ribeiro de Campos

**Artes Cênicas**

Titular: Sissy Liria de Moura

Suplente: Eduardo Sabion

**Dança**

Titular: Elen Aparecida Milowi Zingari Rosa

Suplente: Maurícia Pereira de Jesus

**Música**

Titular: Guilherme Cirati Gomes

Suplente: Fabiano Ruiz Guirão

**Artes Visuais**

Titular: Ricardo de Queiroz Telles Rodrigues

Suplente: Amanda Bortoletto Mesadri

**Literatura, Livro e Leitura**

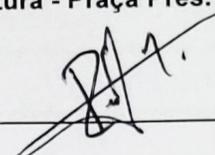
Titular: Gabriel Aiello Pagliuso

Suplente: Francisco Valquimar de Souza

**Economia da Cultura**

Titular: Ana Paula P. Piunti

Suplente: Tatiana Maria Alves Lima

  
\_\_\_\_\_  
*Rafaela Ferreira da Silva*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*Anderson Caetano*  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*Sissy Liria de Moura*  
*Eduardo Sabion*  
\_\_\_\_\_  
*Elen Aparecida Milowi Zingari Rosa*  
\_\_\_\_\_  
*Guilherme Cirati Gomes*  
\_\_\_\_\_  
*Ricardo de Queiroz Telles Rodrigues*  
*Amanda Bortoletto Mesadri*  
*Gabriel Aiello Pagliuso*  
*Francisco Valquimar de Souza*  
*Ana Paula P. Piunti*  
*Tatiana Maria Alves Lima*